

Op 15 februari houden wij open huis! Iedereen, lid of niet, is van harte welkom om mee te doen.

We hebben een geweldig programma met gerenommeerde gastdocenten. Zij geven workshops Modern, Afrikaans, Salsa, Klassiek ballet, Dancehall en Musical repertoire.

Zet dus een kruis in je agenda en houd de website in de gaten. Want vol=vol!

10- 15 jaar

10.00-11.00

Afrikaanse dans door Simone Heijloo

11.00-12.00

Musical repertoire door Lysanne van der Sijs

12.30-13.45

Klassiek Ballet door Soraya Sanchez

14.00-15.15

Modern door Gideon Poirier

15.30-16.45

Dancehall door Awa N'Gom

>16 jaar

10.00-11.00

Musical repertoire door Lysanne van der Sijs

11.15 -12.15

Afrikaanse dans door Simone Heijloo

12.30-13.45

Modern door Gideon Poirier

14.00-15.15

Klassiek Ballet door Soraya Sanchez

Dancehall door Awa N'Gom

15.30-16.45

Salsa door Soraya Sanchez

Kosten

1 les €12,00

2 lessen €21,00

3 lessen €32,00

4 lessen €43,00

5 lessen €54,00

Kijk op www.stardance.nl voor overige informatie en inschrijving.

We zien je graag bij STARDANCE D-DAY!!

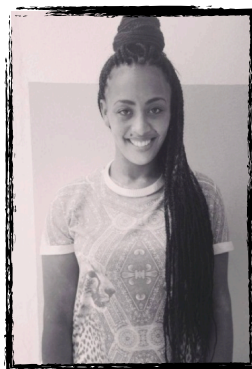
Gideon Poirier volgde zijn dansopleiding aan de National Ballet School of Canada en danste bij gerenommeerde gezelschappen zoals Cincinnati Ballet en Conny Janssen Danst. Momenteel geeft hij klassiek ballet aan de Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten en moderne techniek aan Opleiding Dans Maastricht. In zijn workshop wordt de nadruk gelegd op het vinden en testen van je eigen grenzen binnen de beweging en je ervaart hoe adem en 'release' je fysieke mogelijkheden maximaliseert. Aan het einde van de les word er door middel van een bewegingsfrase gewerkt aan je eigen kwaliteiten en bewegingsvrijheid. Een ervaring om niet te missen!



Soraya Sanchez studeerde ballet in Colombia en heeft in diverse (inter)nationale balletten gedanst, ook als soliste! In 1998 is Soraya naar Nederland verhuisd waar ze zich verder schooldde in de drie belangrijke technieken (Cubaanse stijl, Vaganova school en ABT school). Soraya werkt als Maestra de Ballet bij Lucia Marthas en geeft als freelance docent workshops en auditie trainingen in binnen en buitenland.

Soraya is hiernaast ook gepassioneerde Salsa danseres! En is werkzaam als speciale gast op festivals in Zuid Amerika. Wil je ook de passie, het plezier en het ritme van de Salsa dans ervaren?! Sluit dan deze D- Day af met Salsa by Soraya! Neem voor de workshop dans hakken en een salsa rokje/ jurkje mee!

Simone Heijloo ronde eerst de opleiding Creatieve Therapie Dans & Beweging af, waarna ze de docentenopleiding bij CODARTS volgde. In 2009 vertrok zij naar Senegal voor de dansstage 'A new step', bij l'ECOLE DES SABLES, waar ze gegrepen werd door de Afrikaanse dans en cultuur, Simone volgde de dansopleiding in Afrikaans moderne en traditionele dans bij Irène Tassembédo in Burkina Faso. Laat je meevoeren door de Afrikaanse dans, muziek en tradities en doe mee met deze moderne West Afrikaanse dans workshop!



Awa N'Gom heeft een all-round dansachtergrond en richt zich de laatste jaren vooral op Dancehall, een dansstijl die afkomstig is van het tropische eiland Jamaica. Dancehall is een cultuur-gebaseerde dans en daarom is het belangrijk dat je goed weet wat je danst en waarom je het danst. Het gaat hiernaast om gevoel en fun, dat is het allerbelangrijkste in de lessen van Awa. In januari gaat Awa naar Jamaica om alle nieuwste moves en stijlen voor jullie te leren. COME AND JOIN and most of all have FUN!

Lysanne van der Sijs volgde haar opleiding aan Fontys Hogeschool Tilburg, afstudeerrichting Musicaltheater. Hierna danste en zong zij in diverse musicals en producties waaronder Mary Poppins en Jersey Boys. Nu speelt zij in 'Moeder ik wil bij de Revu'. In deze workshops zal Lysanne werken met materiaal uit 'Moeder ik wil bij de Revu' en 'Mary Poppins'. En zal zij zich ook richten op performance en presentatie! Doe mee en voel je een echte musical ster!

